

ΔΗΜΙΟΥΡΓΑ ΧΑΡΤΩΝ ΝΟΥ ΩΣ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γενικός στόχος

Σκοπός αυτού του φύλλου εξάσκησης είναι να βοηθήσει τους ανθρώπους να κατανοήσουν την ύπαρξη των χαρτών νου ως πιθανών ερμηνευτικών βοηθημάτων. Οι χάρτες νου είναι χρήσιμα εργαλεία που μπορούν να εφαρμοστούν σε διάφορα θέματα και να χρησιμοποιηθούν για διαφορετικούς σκοπούς. Μπορούμε να δούμε τους χάρτες του νου ως εργαλεία που μας βοηθούν να επιτύχουμε έναν στόχο.

Σε αυτό το πρακτικό φύλλο, θα:

- ✓ μάθετε περισσότερα για τους χάρτες μυαλού γενικά,
- ✓ μάθετε πώς να χρησιμοποιείτε χάρτες μυαλού,
- ✓ μάθετε πώς να εφαρμόζετε τους χάρτες του νου στην ερμηνεία της τέχνης και σε τι μπορεί να είναι χρήσιμοι.

Θα χρειαστείτε:

- ✓ μια αναδρομική προοπτική για τις διδακτικές σας πρακτικές,
- ✓ ένα φύλλο χαρτί, ένα στυλό και την επιθυμία να ασχοληθείτε δημιουργικά.

Προκλήσεις και ρυθμίσεις

Ο χάρτης του μυαλού είναι ένα εργαλείο για τον εγκέφαλο που καταγράφει τις σκέψεις που συμβαίνουν στο κεφάλι σας. Η χαρτογράφηση του νου σας βοηθά

να σκέφτεστε, να συλλέγετε γνώσεις, να θυμάστε και να αναπτύσσετε ιδέες. Πιθανότατα, θα σας κάνει να σκεφτείτε καλύτερα.

Οι χάρτες μυαλού δημιουργούνται μιμούμενοι τη διαδικασία σκέψης του εγκεφάλου. Επειδή η τεχνική αυτή έχει αποδειχθεί ότι διεγείρει και τα δύο ημισφαίρια του εγκεφάλου, η χαρτογράφηση του νου είναι πολύ δημοφιλής και χρησιμοποιείται σε διάφορους τομείς.

Οι χάρτες του νου είναι ευέλικτοι και προσαρμόσιμοι, οπότε εναπόκειται αποκλειστικά σε εσάς να δημιουργήσετε έναν χάρτη του νου που να ταιριάζει στις δικές σας ανάγκες. Με αυτό το πρακτικό φύλλο, θα καταλάβετε τι είναι ο χάρτης του νου και πώς να τον χρησιμοποιήσετε, ιδίως ως άσκηση ερμηνείας της τέχνης. Δώσαμε μια γενική επισκόπηση του τρόπου με τον οποίο μπορείτε να δημιουργήσετε τον δικό σας χάρτη νου.

Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των χαρτών νου

Όπως κάθε έννοια, μπορεί να έχει πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα, πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα.

- Πλεονεκτήματα των χαρτών νου

1. **Ενεργοποιεί το μυαλό:** Σας επιτρέπει να σκέφτεστε κριτικά για ένα βασικό θέμα και για το πώς οι ιδέες συνδέονται και συνδέονται μεταξύ τους. Η χαρτογράφηση του νου είναι ένας εξαιρετικός τρόπος ανάπτυξης αναλυτικών δεξιοτήτων.
2. **Διασπά πολύπλοκες έννοιες:** Οι χάρτες του νου είναι εξαιρετικοί για την απόσταση πολύπλοκων ιδεών σε μικρότερα κομμάτια πληροφοριών. Επειδή οι χάρτες του νου είναι εστιασμένοι σε λέξεις-κλειδιά και συμπυκνωμένοι, αυτό βοηθά στην απλούστευση των εννοιών και στην εστίαση στα κρίσιμα σημεία.
3. **Βελτιώνει τη μνήμη:** Η χαρτογράφηση του νου περιλαμβάνει τον εντοπισμό μιας κεντρικής ιδέας και τον εντοπισμό του τρόπου με τον οποίο οι επιμέρους ιδέες συνδέονται και συνδέονται με την κεντρική ιδέα. **Αυτές**

οι συνδέσεις απεικονίζονται με ιεραρχικό μη γραμμικό τρόπο με την χρήση οπτικών μέσων και χρωμάτων, τα οποία ενισχύουν την ικανότητα του εγκεφάλου να θυμάται πληροφορίες.

4. **Ενισχύει την παραγωγικότητα:** Ένα ευρέως διαδεδομένο πλεονέκτημα της χαρτογράφησης του νου είναι ότι υπερφορτώνει και αυξάνει την παραγωγικότητα, επιτρέποντάς σας να κάνετε πιο ουσιαστική χρήση του χρόνου. Οι άνθρωποι που χρησιμοποιούν χάρτες του νου για μελέτη, σημειώσεις, διαχείριση έργων και παρουσιάσεις συχνά βεβαιώνουν ότι αυτό το εργαλείο τους βοηθά να έχουν τον πλήρη έλεγχο των εργασιών και να παραμένουν ιδιαίτερα οργανωμένοι και δημιουργικοί.
 5. **Εύκολη αναθεώρηση:** Οι χάρτες μυαλού είναι δομημένοι με τρόπο ώστε ένα κεντρικό θέμα να συνδέεται με πολλές συναφείς υπο-ιδέες χρησιμοποιώντας διακλαδώσεις. Αυτή η προσέγγιση καθιστά εύκολη τη σάρωση και τη γρήγορη επισκόπηση ενός χάρτη νου. Σε αντίθεση με την παραδοσιακή γραμμική καταγραφή σημειώσεων όπου πρέπει να διαβάσετε γραμμή προς γραμμή, μπορείτε εύκολα να σαρώσετε έναν χάρτη νου, να εντοπίσετε τις κεντρικές και τις υπο-λέξεις-κλειδιά για να γνωρίζετε την εστίαση ενός χάρτη νου.
- Μειονεκτήματα των χαρτών νου
1. **Προκαλούν σύγχυση:** Οι χάρτες νου περιλαμβάνουν τον εντοπισμό ουσιαστικών συνδέσεων μεταξύ ιδεών και εννοιών. Κατά τη χαρτογράφηση του νου μπορεί να δημιουργηθούν πολλές ιδέες και, αν κάποιος δεν αναλάβει την ευθύνη της διαδικασίας, αυτό μπορεί να οδηγήσει σε έναν αδικαιολόγητα μεγάλο και πολυπληθή χάρτη νου. Η ανάγνωση τέτοιων κακοφτιαγμένων χαρτών νου μπορεί να προκαλέσει μεγάλη σύγχυση.
 2. **Είναι χρονοβόρος:** Αυτό ισχύει συνήθως για τους ανθρώπους που είναι νέοι στη χαρτογράφηση του νου. Όταν δημιουργείτε έναν χάρτη του νου για πρώτη φορά, μπορεί να χρειαστεί προσπάθεια και να καταβροχθίσετε χρόνο όταν κάνετε καταγίγισμο ιδεών και προσπαθείτε να βρείτε

συσχετίσεις μεταξύ των ιδεών. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου, καθώς κάνετε mind map, αποκτάτε το κολάι των πραγμάτων και καταρτίζετε χάρτες μυαλού σε λιγότερο χρόνο.

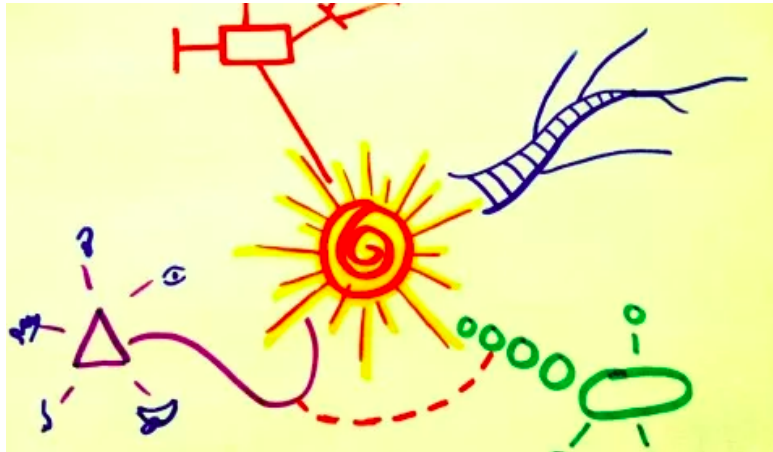
3. **Περιορισμός του χώρου:** Αυτό ισχύει συνήθως για τους χάρτες νου που σχεδιάζονται χειροκίνητα σε χαρτί. Καθώς προσπαθείτε να δημιουργήσετε περισσότερες συνδέσεις με το κεντρικό σημείο ενός χάρτη νου, δημιουργούνται περισσότερες διακλαδώσεις και υποδιακλαδώσεις και ο map becomes longer. It can take up a whole lot of space if you're using A4 paper and drawing by hand. However, with mind mapping software, you can take charge of the diagram and canvas.

Προσαρμογή

Πώς μπορούν οι χάρτες μυαλού να σας βοηθήσουν να εξερευνήσετε μια έννοια;

Όταν έχετε μια νέα ιδέα ή θέλετε να εξερευνήσετε μια έννοια (στην τέχνη, για παράδειγμα) σε μεγαλύτερο βάθος, ένας χάρτης μυαλού είναι συνήθως ο καλύτερος τρόπος για να ολοκληρώσετε μια σκέψη και να δημιουργήσετε τάξη.

Αυτές οι εικονογραφικές μέθοδοι για την καταγραφή της γνώσης και τη μοντελοποίηση συστημάτων έχουν μακρά ιστορία στη μάθηση, τον καταιγισμό ιδεών, τη μνήμη, την οπτική σκέψη και την επίλυση προβλημάτων από εκπαιδευτικούς, μηχανικούς, ψυχολόγους και άλλους. Μερικά από τα πρώτα παραδείγματα τέτοιας γραφικής καταγραφής αναπτύχθηκαν από τον Πορφύριο από τον Τυρό, έναν αξιόλογο στοχαστή του 3ου αιώνα, όταν απεικόνισε γραφικά τις εννοιολογικές κατηγορίες του Αριστοτέλη.



Πηγή: Σφαιρικός τρόπος σκεψης: Radiant Thinking: Brenton Harris, CourseMarks..¹

Ο χάρτης νου είναι μια χρήσιμη τεχνική οργάνωσης που περιλαμβάνει τη δημιουργία ενός οπτικού διαγράμματος για τη σύλληψη και τη διάρθρωση πληροφοριών, ιδεών ή εννοιών.

Σκεφτείτε έναν χάρτη νου ως έναν πιο ενδιαφέροντα τρόπο καταιγισμού ιδεών. Αντί για την παραδοσιακή μέθοδο της καταγραφής σημειώσεων για τη δημιουργία και την οργάνωση ιδεών, ένας χάρτης νου είναι μια γραφική μέθοδος τοποθέτησης ιδεών και οργάνωσης πληροφοριών με τρόπο εύκολο στην ανάκληση.

Ένας χάρτης νου είναι ιεραρχικός και δείχνει τις σχέσεις μεταξύ των κομματιών του συνόλου. Συχνά δημιουργείται γύρω από μια ενιαία έννοια, που σχεδιάζεται ως εικόνα στο κέντρο μιας κενής σελίδας, στην οποία προστίθενται σχετικές αναπαραστάσεις ιδεών, όπως εικόνες, λέξεις και μέρη λέξεων. Οι χάρτες νου διαφέρουν από τους χάρτες εννοιών στο ότι οι χάρτες νου βασίζονται σε μια ακτινωτή ιεραρχία (δενδροειδής δομή) που δηλώνει τις σχέσεις με μια κεντρική έννοια.

Κατά τη δημιουργία ενός χάρτη νου, να έχετε κατά νου τα βασικά στοιχεία που συνθέτουν έναν αποτελεσματικό χάρτη νου. Τα στοιχεία αυτά είναι τα εξής:

¹ <https://coursemarks.com/course/radiant-thinking-mind-map-your-way-to-success-empowerment/>

- **Μια κύρια/κεντρική ιδέα:** Αυτός είναι ο βασικός λόγος για έναν χάρτη μυαλού. Η κεντρική ιδέα αντιπροσωπεύει το κύριο θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε κατά τη δημιουργία ενός χάρτη νου.
- **Κλάδοι:** Αυτές είναι οι επιμέρους ιδέες ή πληροφορίες που πηγάζουν από την κεντρική ιδέα. Οι κλάδοι είναι συνήθως διατεταγμένοι σε διαφορετικά επίπεδα. Οι υπο-ιδέες που διακλαδίζονται άμεσα από την κεντρική ιδέα είναι γνωστές ως συσχετίσεις πρώτου επιπέδου. Περισσότερες διακλαδώσεις δημιουργούνται για να συλλάβουν πληροφορίες και να προσθέσουν περισσότερες λεπτομέρειες.
- **Λέξεις-κλειδιά:** Στους χάρτες νου, οι πληροφορίες απλοποιούνται, συμπυκνώνονται και αποτυπώνονται σε λέξεις-κλειδιά. Οι λέξεις-κλειδιά αντιπροσωπεύουν την ιδέα πίσω από κάθε κλάδο του χάρτη νου.
- **Χρώμα:** Κάθε σύνδεση σε έναν χάρτη νου αναπαρίσταται με ένα σχετικό χρώμα και αυτό επιτρέπει την εύκολη ανάκληση της μνήμης.
- **Εικόνες:** Τα οπτικά στοιχεία και οι εικόνες χρησιμοποιούνται για την απεικόνιση των συνδέσεων σε έναν χάρτη νου.

Πώς να σχεδιάσετε έναν χάρτη μυαλού;

Πρώτα απ' όλα, μπορείτε να αποφασίσετε αν θέλετε να σχεδιάσετε σε χαρτί ή να το κάνετε ψηφιακά.

Δεύτερον, πρέπει να βρείτε την κεντρική ιδέα, το θέμα του χάρτη του μυαλού σας. Γιατί δημιουργείτε έναν χάρτη νου; Η απάντηση σε αυτή την ερώτηση θα σας βοηθήσει να καταλήξετε στην κεντρική ιδέα του χάρτη νου που θέλετε να σχεδιάσετε. Αφού προσδιορίσετε την κεντρική ιδέα, ακριβώς στη μέση του καμβά σχεδίασης, σχεδιάστε μια εικόνα που θα αναπαριστά την κεντρική ιδέα του χάρτη του μυαλού σας. Επίσης, στη μέση του καμβά, γράψτε τη λέξη-κλειδί που περιγράφει καλύτερα την κεντρική ιδέα.

Στη συνέχεια, πρέπει να προσδιορίσετε τις κύριες επιμέρους ιδέες που επηρεάζουν άμεσα την κεντρική ιδέα/έννοια. Αυτές ονομάζονται "συνδέσεις



πρώτου επιπέδου". Πρόκειται για τις ιδέες/έννοιες που συνδέονται άμεσα με την κεντρική ιδέα.

Στη συνέχεια, πρέπει να δημιουργήσετε περισσότερες συνδέσεις. Αναλύστε τις συνδέσεις πρώτου επιπέδου και βρείτε υπο-ιδέες που μπορούν να προκύψουν από κάθε έναν από τους κλάδους πρώτου επιπέδου. Αυτοί οι νέοι κλάδοι είναι οι συνδέσεις δεύτερου επιπέδου και πηγάζουν από καθέναν από τους κύριους κλάδους. Αναπαραστήστε τους κλάδους δεύτερου επιπέδου με διαφορετικά χρώματα, κατάλληλες εικόνες και λέξεις-κλειδιά.

Χάρτες μυαλού για την ερμηνεία της τέχνης:

Δεδομένου ότι έχει σχεδιαστεί για την ερμηνεία της τέχνης, αντί για λέξεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν εικόνες ή αποκόμματα από πίνακες ζωγραφικής.

Οι χάρτες μυαλού είναι θεμελιώδεις ως άσκηση για την ερμηνεία της τέχνης: μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την τόνωση της δημιουργικότητας, τον καταγισμό ιδεών, την οργάνωση, την ιεράρχηση προτεραιοτήτων, την ανάκληση της μνήμης και την επίλυση προβλημάτων. Η ερμηνεία στην τέχνη αναφέρεται στην απόδοση νοήματος σε ένα έργο και μπορεί να είναι περίπλοκη και συγκεχυμένη όταν χρησιμοποιούνται μόνο λέξεις-γραμμές. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο η χαρτογράφηση του νου μπορεί να αποτελέσει ένα αποφασιστικό εργαλείο για την αντιμετώπιση αυτών των προβλημάτων. Τώρα μπορείτε να προσπαθήσετε να δημιουργήσετε το δικό σας χάρτη του νου: μια ενδιαφέρουσα άσκηση που μπορείτε να κάνετε είναι να πάρετε μια εικόνα, έναν πίνακα, ένα έργο τέχνης με τον ελεύθερο χρόνο σας και να ξεκινήσετε μια άσκηση χαρτογράφησης του νου. Χρειάζεστε μόνο ένα στυλό, χρωματιστά μολύβια και ένα μεγάλο φύλλο χαρτί. Χρειάζεστε τουλάχιστον 1½ ώρα, για να ακολουθήσετε τη δημιουργική διαδικασία χωρίς πίεση. Στο τέλος, θα έχετε έναν εννοιολογικό χάρτη που μπορεί να σας βοηθήσει να οπτικοποιήσετε και να ερμηνεύσετε καλύτερα τα έργα τέχνης.

Πρακτικά παραδείγματα και έμπνευση

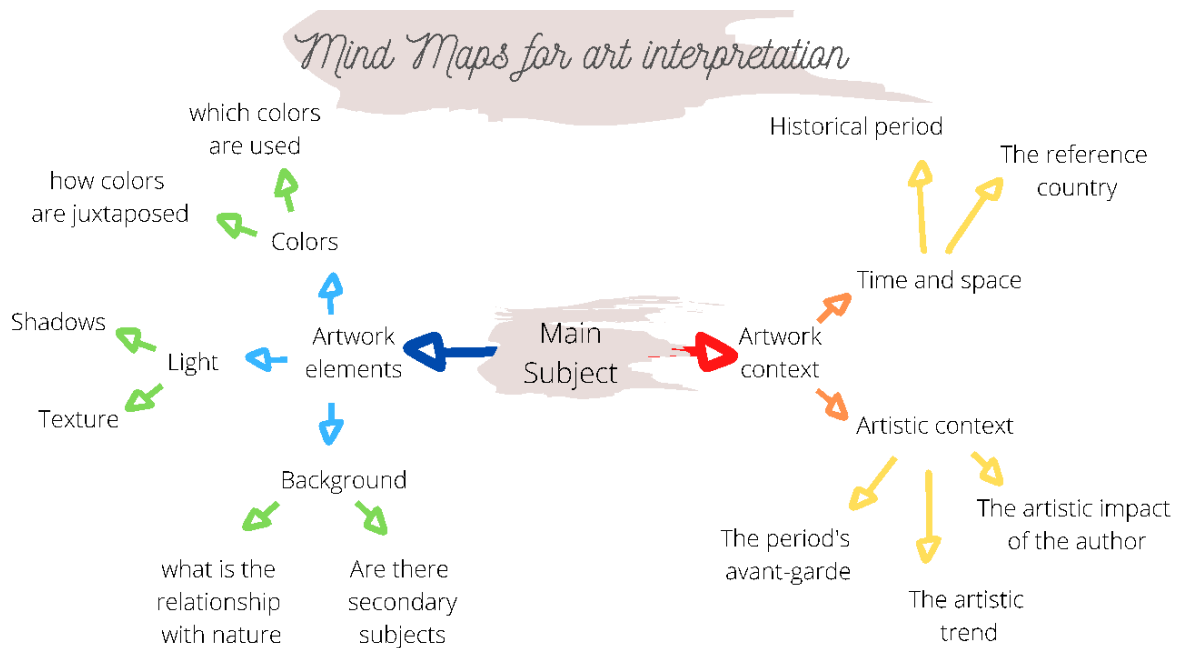
Ο καλύτερος τρόπος για να μάθετε και να κατανοήσετε τους χάρτες μυαλού είναι να δοκιμάσετε να τους φτιάξετε. Αν ρωτήσετε τον Tony Buza, ο οποίος ήταν ένας Άγγλος συγγραφέας και εκπαιδευτικός σύμβουλος που διέδωσε την τεχνική της χαρτογράφησης του νου, θα σας επισημάνει ότι το μοντέλο της ακτινοβόλου σκέψης υιοθετεί τη φυσική αρχιτεκτονική του ανθρώπινου εγκεφάλου. Επικαλείται τόσο τον αριστερό όσο και τον δεξιό εγκέφαλο. Λοιπόν, η χρήση ενός μοντέλου που μοιάζει πολύ με τη φυσική αρχιτεκτονική μπορεί να βελτιώσει δραματικά τις νοητικές σας επιδόσεις.

Πρώτη δραστηριότητα:

Τώρα θα δούμε μαζί πώς θα μπορούσε να μοιάζει ένας χάρτης μυαλού για την ερμηνεία της τέχνης. Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να γίνει μόνη σας.

Παρατηρήστε το έργο τέχνης της επιλογής σας. Τι βλέπετε; Ποιο είναι το θέμα; Συνήθως είναι κάτι που βρίσκεται σε πρώτο πλάνο, ή είναι κεντρικό ή εντυπωσιακό. Αυτό θα είναι η κεντρική σας ιδέα. Η ερμηνεία είναι κάτι περισσότερο από την περιγραφή, η οποία περιλαμβάνει την εξήγηση του γιατί υπάρχουν ορισμένα στοιχεία σε ένα έργο, ποιες αξίες εξυπηρετούν κ.λπ. αλλά μπορεί να είναι χρήσιμο να ξεκινήσετε με την περιγραφή και να προχωρήσετε στην ερμηνεία. Έτσι, για να βρούμε τις συνδέσεις μας σε πρώτο επίπεδο, πρέπει να παρατηρήσουμε το έργο τέχνης και απλά ξεκινώντας από το θέμα μας, να θέσουμε γραμμές προς άλλες έννοιες, οι οποίες θα είναι γενικές πτυχές που πάνε να συνθέσουν τα έργα τέχνης- κάτι ειδικό για τα έργα τέχνης, δηλαδή τα χρώματα, το φως, άλλα δευτερεύοντα θέματα, το φόντο- έπειτα κάτι που θα μας βοηθήσει να ερμηνεύσουμε το έργο τοποθετώντας το στο χώρο και το χρόνο, δηλαδή την ιστορική περίοδο, τον τόπο, το καλλιτεχνικό ρεύμα και το ρόλο του δημιουργού της εποχής.

Εδώ είναι ένα παράδειγμα για το πώς θα μπορούσε να μοιάζει, μη διστάσετε να βάλετε χρώματα, σχέδια και λεπτομέρειες της εικόνας.



Προσπαθήστε να συμπληρώσετε με αυτό που βλέπετε και να ερμηνεύσετε την τέχνη με χάρτες μυαλού!

Δεύτερη δραστηριότητα:

Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Μια άλλη άσκηση που προτείνεται είναι κάτι που πρέπει να γίνει σε ομάδα ή τουλάχιστον με δύο συμμετέχοντες. Δημιουργούνται δύο ομάδες. Η μία ομάδα σχεδιάζει έναν χάρτη του μυαλού από ένα έργο τέχνης και στη συνέχεια τον δείχνει στην άλλη ομάδα, χωρίς να της πει το πλαίσιο αναφοράς. Η δεύτερη ομάδα έχει ένα χρονικό όριο εντός του οποίου πρέπει να ανακαλύψει το έργο αναφοράς των χαρτών σου. για να το κάνει αυτό, μπορεί να κάνει ερωτήσεις στην άλλη ομάδα, οι οποίες μπορούν να απαντηθούν μόνο με "ναι" ή "όχι".



Κερδίζουν, αν ανακαλύψουν το έργο από το οποίο δημιουργήθηκε ο χάρτης νου. Κατά κάποιον τρόπο, με αυτόν τον τρόπο κερδίζει και η πρώτη ομάδα, διότι αυτό σημαίνει ότι έχει δημιουργήσει έναν κατανοητό και αποτελεσματικό χάρτη νου.

Πρόσθετοι πόροι

Υπάρχει πολλή επιστήμη πίσω από τη δημιουργία ενός χάρτη μυαλού. Για να μάθετε περισσότερα, πρέπει να διαλέξετε το μυαλό του Tony Buzan. Ο Tony Buzan είναι ο εφευρέτης των Mind Maps και μία από τις κορυφαίες αυθεντίες στον κόσμο για τον εγκέφαλο και τη μάθηση. "Σε αυτές τις λαμπερές και αδιάκοπες αγκαλιές δημιουργούνται, καλλιεργούνται και αναπτύσσονται τα άπειρα μοτίβα, οι άπειροι Χάρτες του Νου σας. Η Ακτινοβόλος Σκέψη αντανακλά την εσωτερική σας δομή και τις διεργασίες σας. Ο Χάρτης του Νου είναι ο εξωτερικός σας καθρέφτης της δικής σας Ακτινοβόλου Σκέψης και σας επιτρέπει την πρόσβαση σε αυτή την τεράστια δύναμη της σκέψης."

— Tony και Barry Buzan, (31 Ιανουαρίου 2022). Ανακτήθηκε από: [The Mind Map Book: How to Use Radiant Thinking to Maximize Your Brain's Untapped Potential](#)

Ακολουθούν ορισμένοι ιστότοποι όπου μπορείτε να δοκιμάσετε να φτιάξετε τους δικούς σας χάρτες μυαλού ψηφιακά:

- <https://miro.com/mind-map/>
- https://workspace.google.com/marketplace/app/mind_maps/105279339696?hl=it
- <https://www.mindmup.com/>

